

*“De mayor
quiero ser...”*

PLAN DE LECTURA DE
CENTRO

CURSO 2025-26

CEIP GONZALO DE CÓRDOBA

ORDEN EDU/747/2014, de 22 de agosto, por la que se regula la elaboración y ejecución de los planes de lectura de los centros docentes de la comunidad de Castilla y León.

ÍNDICE

1. DATOS DE IDENTIFICACIÓN	3
2. JUSTIFICACIÓN DEL PLAN	3
3. ANÁLISIS DE NECESIDADES EN EL ÁMBITO DE LA LECTURA.....	4
4. OBJETIVOS GENERALES.....	5
5. OBJETIVOS ESPECÍFICOS.....	6
6. COMPETENCIAS DESARROLLADAS EN EDUCACIÓN BÁSICA.....	8
7. ESTRUCTURAS ORGANIZATIVAS.....	10
7.1. Dirección y coordinación del plan	
7.2. Acciones de comunicación y difusión que se desarrollarán	
7.3. Preparación de materiales	
7.4. Coordinación de equipos o ejecución de actividades concretas	
8. ACTIVIDADES.....	12
8.1. Actividades dirigidas al alumnado.	
a) Educación Infantil.	
b) Primer Ciclo de Primaria.	
c) Segundo Ciclo de Primaria.	
d) Tercer Ciclo de Primaria.	
8.2. Actividades extraescolares y complementarias.	
8.3. Actividades dirigidas a las familias.	
8.4. Actividades dirigidas al profesorado.	
9. LA BIBLIOTECA ESCOLAR.....	23
9.1. Características de la biblioteca escolar.	
9.2. Depósito de recursos.	
9.3. Relación con otras instituciones.	
10. RECURSOS NECESARIOS.....	25
11. SEGUIMIENTO Y EVALUACIÓN DEL PLAN.....	26
12. ANEXO. INFORME DE EVALUACIÓN INICIAL DE LECTURA.....	27

1. DATOS DE IDENTIFICACIÓN

Curso académico: 2025-2026	
Código del centro: 47003261	
Nombre del centro: COLEGIO PÚBLICO GONZALO DE CÓRDOBA	
Etapas educativas: Colegio de Educación Infantil y Primaria	
Dirección: AVENIDA DE BURGOS S/N	
Localidad: VALLADOLID	Provincia: Valladolid
Teléfono: 983 334862	Fax: 983 334862
E-mail: 47003261@educa.jcyl.es	
Web del centro: http://ceipgonzalodecordoba.centros.educa.jcyl.es/sitio/	

2. JUSTIFICACIÓN DEL PLAN

Adquirir un nivel adecuado en competencia lectora está directamente relacionado con la mejora del aprendizaje escolar. Por ello, es necesario fomentar la lectura y organizar, desde la escuela actividades con las que adquieran, afiancen y optimicen su competencia.

Intentaremos convertir la lectura en apartado muy importante para los niños, tanto en su vida escolar como en el tiempo de ocio.

La forma de llevar a cabo esta tarea de una forma motivadora y significativa para el alumnado, pasa por enmarcar las actividades, en la medida de lo posible, dentro de un eje motivador en torno al que girarán también otras actividades del centro. Así, este curso, el eje motivador del Plan de Lectura será: ***De mayor quiero ser...***

La incógnita sobre a qué nos dedicaremos en el futuro y el aprendizaje sobre distintas profesiones, serán el hilo conductor de nuestro Plan. Los alumnos realizarán todo tipo de lecturas que les faciliten la asimilación de los conceptos de todas las áreas curriculares; pero además fomentaremos todas aquellas lecturas que, de alguna forma, estén relacionadas con el eje motivador elegido.

Conocer algunas de las profesiones más llamativas para el alumnado y otras, minoritarias, pero no por ello menos interesantes o curiosas, ofrece un mundo lleno de posibilidades.

No debemos olvidar que leer y escribir hoy supone saber usar diferentes soportes, conocer e interpretar una variada tipología textual y aprender a utilizar estrategias que permitan discriminar la información relevante de la superflua. Leer y escribir implica, no solo desarrollar la competencia lectora sino, además, asociarlo a todas las competencias básicas, especialmente a la competencia de aprender a aprender y a la del tratamiento de la información y competencia digital que permitan así la adquisición de la alfabetización mediática. Es por ello que, dos pilares fundamentales sobre los que apoyarnos para cumplir con nuestro cometido, serán biblioteca y las TIC.

Finalmente, cabe recordar que este plan no tendría sentido sin la colaboración de toda la comunidad educativa (padres-madres, alumnos...). Una familia que apoya la acción docente garantiza un mayor y mejor aprendizaje de sus hijos. Este aspecto toma mayor relevancia, si cabe, en el tema de la lectura. Las familias pueden apoyar la labor de la escuela con su ejemplo, comprando libros, creando una rutina lectora... Es necesario concienciar a los padres de la importancia de la comprensión lectora para que actúen como “modelos lectores” de sus hijos y para que lean con ellos diariamente, sobre todo en las etapas más tempranas para crear ese hábito lector que influirá favorablemente en cursos más avanzados.

Además de transmitirles la importancia de su labor y la necesidad del trabajo conjunto tanto en reuniones generales, como tutorías individuales, buscaremos también su implicación realizando algunas actividades en fechas conmemorativas que aportan significatividad al proyecto y proponiendo otras en las que puedan colaborar.

3. ANÁLISIS DE NECESIDADES EN EL ÁMBITO DE LA LECTURA

Los índices de lectura en general no son muy altos. En muchos casos los alumnos solo realizan las lecturas propuestas por el centro, incluso en casos puntuales este objetivo también resulta difícil de conseguir. Se aprecian grandes diferencias entre unos alumnos y otros.

Por otra parte, observamos que los alumnos se centran más en las nuevas tecnologías desde edades tempranas, buscando un tipo de ocio que les aleja de la lectura o la reduce de forma considerable.

Por lo que se percibe, el ritmo de vida de las familias tampoco contribuye a que la lectura sea una actividad prioritaria.

Ante este contexto, y teniendo en cuenta las valoraciones iniciales de cursos anteriores (al inicio de curso recogemos información sobre aspectos como velocidad, fluidez, comprensión, expresión, motivación...) detectamos las siguientes necesidades:

- Necesidad de mejorar los hábitos lectores de nuestros alumnos.
- Necesidad de potenciar el uso de los fondos bibliográficos del centro.
- Necesidad de fomentar el disfrute de la lectura a través de actividades atractivas.
- Necesidad de potenciar el hábito de la lectura en el ámbito familiar.
- Necesidad de utilizar soportes digitales como elemento motivador para mejorar la comprensión lectora.

4. OBJETIVOS GENERALES

Según la ORDEN EDU/747/2014, de 22 de agosto todos los centros de primaria de Castilla y León debemos trabajar el fomento de la lectura a partir de los siguientes objetivos generales:

- a) Despertar y aumentar el interés del alumno por la lectura como elemento de disfrute personal.
- b) Proporcionar y reforzar estrategias desde todas las áreas del currículo para que los escolares desarrollen habilidades de lectura, escritura y comunicación oral y se formen como sujetos capaces de desenvolverse con éxito en el ámbito escolar y fuera de él.
- c) Facilitar al alumnado el aprendizaje de estrategias que permitan discriminar la información relevante e interpretar una variada tipología de textos, en diferentes soportes de lectura y escritura.
- d) Promover que el profesorado asocie la lectura, la escritura y la comunicación oral al desarrollo de las competencias.
- e) Transformar la biblioteca escolar en un verdadero centro de recursos en diferentes soportes, para la enseñanza, el aprendizaje y el disfrute de la lectura.
- f) Lograr la implicación de toda la comunidad educativa en el interés por la lectura.

5. OBJETIVOS ESPECÍFICOS

Relacionados con todas las áreas curriculares de Educación Infantil.

- 1) Desarrollar el gusto y curiosidad por los textos escritos.
- 2) Utilizar con progresiva autonomía diferentes soportes gráficos.
- 3) Conocer a través de diferentes tipos de libros los distintos entornos.
- 4) Ampliar y enriquecer sus expresiones orales.
- 5) Leer e interpretar imágenes.
- 6) Secuenciar adecuadamente las diferentes partes de cuentos, historias, relatos...
- 7) Conocer y comprender textos de tradición cultural.
- 8) Reproducir poemas, trabalenguas, retahílas, etc.
- 9) Dramatizar diferentes cuentos e historias.
- 10) Utilizar cuentos para trabajar contenidos específicos de esta etapa.
- 11) Acercar al alumno a los cuentos de tradición popular.
- 12) Comprender el argumento de cuentos e historias sencillas.
- 13) Aumentar el vocabulario a través del relato de cuentos.

Relacionados con todas las áreas curriculares de Educación Primaria.

- 14) Adquirir la velocidad lectora adecuada para cada ciclo.
- 15) Realizar una lectura correctamente vocalizada, articulada y entonada.
- 16) Ejercitar la atención y la memoria en la lectura
- 17) Potenciar la comprensión, expresión y reflexión sobre los textos leídos en todas las áreas.
- 18) Descubrir el valor de los libros como fuente de conocimiento y diversión.
- 19) Despertar el interés por el descubrimiento de composiciones literarias y poesías.
- 20) Utilizar los recursos audiovisuales como elementos motivadores del Plan (Programas educativos, videos, Internet, etc....)
- 21) Leer de forma profunda y analizar los recuadros que detallan los aspectos importantes de los contenidos trabajados en cada Situación de Aprendizaje.
- 22) Entender la idea general de un texto leído. Leer atentamente un enunciado y reflexionar sobre lo que tienen que hacer para contestar las preguntas requeridas.
- 23) Desarrollar la capacidad de distinguir entre los datos que nos aporta el enunciado de un problema; los importantes y los imprescindibles.
- 24) Leer con la adecuada entonación y prosodia los enunciados de los problemas para obtener una comprensión adecuada de los mismos.
- 25) Desarrollar la lectura de instrucciones paso a paso, para tener mejores herramientas a la hora de solucionar los problemas.
- 26) Realizar actividades de animación lectora.
- 27) Acercar el uso de las TIC a la lectura en las sesiones semanales en el aula de informática.

Relacionados con las actividades complementarias y extraescolares.

- 28) Aprovechar los recursos y materiales diseñados por los profesores en las actividades de formación del centro.
- 29) Aprovechar las fiestas tradicionales y significativas para trabajar con diferentes cuentos, poemas y fragmentos teatrales.
- 30) Conocer diferentes lugares de su entorno donde pueden disfrutar de cuentos, lecturas... (biblioteca, centro cívico...)

Relacionados con la organización y funcionamiento de la biblioteca.

- 31) Continuar con la informatización paulatina de los registros bibliográficos.
- 32) Dinamizar la utilización de los recursos bibliográficos disponibles en el centro.
- 33) Conseguir que los docentes conviertan la biblioteca de aula en una herramienta de trabajo para sus alumnos.
- 34) Implicar a todo el profesorado para proponer actividades de animación a la lectura en la Biblioteca.
- 35) Implicar al alumno en el mantenimiento y conservación de los recursos.
- 36) Mejorar el aprovechamiento de los recursos del Centro: retirar de la biblioteca los libros que estén inservibles o en malas condiciones.
- 37) Utilizar las bibliotecas de aula para la búsqueda de información, aprendizaje, disfrute, expresión de sentimientos e ideas.
- 38) Apreciar el valor de los textos literarios y utilizar la lectura como fuente de disfrute e información, a la vez que de enriquecimiento personal.

Relacionados con favorecer la colaboración familia-centro.

- 39) Hacer que las familias se impliquen en la labor del fomento de la lectura de sus hijos/as.
- 40) Concienciar a las familias de la importancia de crear hábitos lectores y disfrutar de la lectura desde la familia.

Relacionados con los alumnos con necesidades especiales.

- 41) Adecuar las lecturas a las capacidades y gustos de los alumnos.
- 42) Incluir entre los recursos bibliográficos algunos que hagan un tratamiento de la diversidad.

Relacionados con favorecer el uso de las TICs.

- 43) Facilitar a los alumnos páginas web que incluyan información interesante sobre lecturas o bibliotecas.
- 44) Optimizar el aprovechamiento de los recursos informáticos de los que dispone el centro para motivar e incentivar la lectura.

6. COMPETENCIAS DESARROLLADAS EN EDUCACIÓN BÁSICA

OBJETIVOS ESPECÍFICOS	COMPETENCIAS
Desarrollar el gusto y curiosidad por los textos escritos.	Competencia lingüística Aprender a aprender Competencia plurilingüe
Acercar al alumno a los cuentos de tradición popular.	Competencia lingüística
Comprender el argumento de cuentos e historias sencillas.	Competencia lingüística
Aumentar el vocabulario a través del relato de cuentos.	Competencia lingüística Competencia plurilingüe
Utilizar con progresiva autonomía diferentes soportes gráficos.	Competencia lingüística Competencia digital Aprender a aprender
Conocer a través de diferentes tipos de libros los distintos entornos.	Competencia lingüística Aprender a aprender
Ampliar y enriquecer sus expresiones orales.	Competencia lingüística Aprender a aprender
Leer e interpretar imágenes.	Competencia lingüística Aprender a aprender Competencia plurilingüe
Secuenciar adecuadamente las diferentes partes de cuentos, historias, relatos...	Competencia lingüística Competencia Matemática
Conocer y comprender textos de tradición cultural.	Competencia lingüística Competencia Matemática Conciencia y expresiones culturales
Reproducir poemas, trabalenguas, retahílas, etc.	Competencia lingüística Conciencia y expresiones culturales
Dramatizar diferentes cuentos e historias.	Competencia lingüística Aprender a aprender Competencia plurilingüe
Utilización de cuentos para trabajar contenidos específicos de esta etapa.	Competencia lingüística Aprender a aprender
Adquirir la velocidad lectora adecuada para cada ciclo.	Competencia lingüística
Realizar una lectura correctamente vocalizada, articulada y entonada.	Competencia lingüística Competencia plurilingüe
Ejercitar la atención y la memoria en la lectura.	Competencia lingüística Competencia digital

Potenciar la comprensión, expresión y reflexión sobre los textos leídos en todas las áreas.	Competencia lingüística Competencia Matemática Competencia digital
Descubrir el valor de los libros como fuente de conocimiento y diversión.	Competencia lingüística Aprender a aprender Conciencia y expresiones culturales
Despertar el interés por el descubrimiento de composiciones literarias y poesías.	Competencia lingüística Aprender a aprender Conciencia y expresiones culturales
Utilizar los recursos audiovisuales como elementos motivadores del Plan (Programas educativos, videos, Internet, etc....)	Competencia digital Aprender a aprender Competencia social y cívica
Leer de forma profunda y analizar los recuadros que detallan los aspectos importantes de los contenidos trabajados en cada Situación de Aprendizaje.	Competencia matemática Competencia Lingüística
Entender la idea general de un texto leído. Leer atentamente un enunciado y reflexionar sobre lo que tienen que hacer para contestar las preguntas requeridas.	Competencia matemática Competencia Lingüística Aprender a aprender
Desarrollar la capacidad de distinguir entre los datos que nos aporta el enunciado de un problema; los importantes y los imprescindibles.	Competencia matemática Competencia Lingüística Aprender a aprender
Leer con la adecuada entonación y prosodia los enunciados de los problemas para obtener una comprensión adecuada de los mismos.	Competencia matemática Competencia Lingüística
Desarrollar la lectura de instrucciones paso a paso, para tener mejores herramientas a la hora de solucionar los problemas	Competencia matemática Competencia lingüística
Realizar actividades de animación lectora.	Competencia lingüística Competencia digital Aprender a aprender
Acercar el uso de las TIC a la lectura en las sesiones semanales en el aula de informática	Competencia digital
Mejorar el aprovechamiento de los recursos del Centro: retirar de las bibliotecas de aula los libros que estén inservibles o en malas condiciones.	Competencia emprendedora Competencia ciudadana
Aprovechar los recursos y materiales diseñados por los profesores en las actividades de formación del centro.	Aprender a aprender
Continuar con la informatización paulatina de los registros bibliográficos y dotar a todos los alumnos del centro del carné personalizado de la Biblioteca de Centro.	Competencia matemática Competencia digital

Dinamizar la utilización de los recursos bibliográficos disponibles en el centro.	Competencia digital
Conseguir que los docentes conviertan la biblioteca en una herramienta de trabajo para sus alumnos.	Aprender a aprender
Implicar a todo el profesorado para proponer actividades de animación a la lectura en la Biblioteca.	Competencia lingüística
Implicar al alumno en el mantenimiento y conservación de los recursos.	Aprender a aprender Competencia ciudadana
Hacer que las familias se impliquen en la labor del fomento de la lectura de sus hijos/as.	Competencia lingüística Aprender a aprender
Utilizar las bibliotecas de aula para la búsqueda de información, aprendizaje, disfrute, expresión de sentimientos e ideas.	Aprender a aprender
Apreciar el valor de los textos literarios y utilizar la lectura como fuente de disfrute e información, a la vez que de enriquecimiento personal.	Competencia emprendedora
Concienciar a las familias de la importancia de crear hábitos lectores y disfrutar de la lectura desde la familia.	Competencia lingüística Aprender a aprender
Adecuación de las lecturas a las capacidades y gustos de los alumnos.	Competencia lingüística Competencia matemática
Incluir entre los recursos bibliográficos algunos que hagan un tratamiento de la diversidad.	Competencia ciudadana Conciencia y expresiones culturales
Facilitar a los alumnos páginas web que incluyan información interesante sobre lecturas o bibliotecas.	Competencia digital
Optimizar el aprovechamiento de los recursos informáticos de los que dispone el centro para motivar e incentivar la lectura.	Competencia digital

7. ESTRUCTURAS ORGANIZATIVAS

7.1. Dirección y coordinación del plan

Coordinadora del plan de lectura	Belén Sanz
Responsable de la biblioteca escolar	Marisa Turrado
Responsable de medios informáticos y audiovisuales	Víctor Carro Bendito
Responsable de formación del profesorado	Ana Quijano

Responsable de las actividades extraescolares	Yolanda Prieto Antón
--	----------------------

Las funciones del equipo de coordinación del Plan de Lectura son las siguientes:

- Diseñar el Plan de Lectura, en colaboración con los equipos docentes de cada uno de los ciclos.
- Impulsar cuantas iniciativas y proyectos proponga el profesorado en relación con el fomento de la lectura y la comprensión lectora, incidiendo en la lectura en distintos formatos y la utilización de las tecnologías de la información y de la comunicación, tanto para aprender como para enseñar.
- Elaborar el informe de evaluación inicial de centro.
- Elaborar el informe de evaluación final de centro.

7.2. Acciones de comunicación y difusión que se desarrollarán.

El presente plan se dará a conocer a todos los miembros de la comunidad educativa:

- Publicando el proyecto de forma digital en la web del centro.
- Informando al profesorado al comienzo del curso.
- Celebrando festividades relacionadas con la lectura y las bibliotecas.
- Informando a los órganos colegiados.
- En la dirección del centro habrá un ejemplar escrito, que podrá ser solicitado por cualquier miembro de la Comunidad educativa.

7.3. Preparación de materiales.

Desde el equipo coordinador del plan se plantean actividades y se facilita material para llevarlas a cabo. Pero también en los ciclos, se plantean las actividades, se originan ideas y se busca inspiración entre todos, para posteriormente informar al claustro y que cada maestro sea “libre” de elaborar los murales, cuentos, etc..., dentro de unos parámetros, pero pudiendo dar rienda suelta a su imaginación y la de su aula.

Se creará una carpeta en ONE DRIVE “Lectura 25-26” donde se subirán las propuestas de material que puedan facilitar el trabajo al claustro y todas aquellas actividades que a lo largo del curso puedan surgir.

7.4. Coordinación de equipos o ejecución de actividades concretas.

El Plan de lectura se coordina mediante diferentes reuniones que se celebran los jueves como la CCP y el Claustro y las reuniones de ciclo los martes. Cuando se acerca una fecha importante o surge alguna duda o propuesta respecto al plan se plantea en estas reuniones. Tanto al comenzar como al finalizar el curso se realizan una reunión inicial para conocer el punto de partida y otra final para valorar el plan.

8. ACTIVIDADES

8.1. Actividades dirigidas al alumnado.

a) Educación Infantil.

EDUCACIÓN INFANTIL	ACTIVIDADES DISEÑADAS	RESPONSABLE	DURACIÓN
PRELECTURA O LECTURA	• Crear un rincón de lectura en el aula, agradable donde los alumnos puedan acudir para convivir con los libros. • Sobre una colección de cuentos clásicos u otra, una vez trabajados, ser capaz de ir diciendo los títulos de los cuentos presentándoles solamente la portada. • Elaboración de libros de aula en función de los centros de interés de las Situaciones de Aprendizaje. • Juegos de cartas, puzles, títeres, etc. • Exposición de trabajos relacionados con un cuento. • Ver películas relacionadas con relatos u otros textos de tradición cultural. • Realizar nuestros propios “libros” de noticias, imágenes del aula, historias que inventamos etc. • Realizar carteles y manualidades que adornen distintos espacios del colegio. • Aprender poesías de diferentes temas y estaciones, recitando en grupo con imágenes y gestos. • Conocimiento de dónde está la ubicación de la biblioteca y explicación de las normas de funcionamiento al inicio de curso. • Control de los cuentos prestados a lo largo del curso. • Uso de la biblioteca para buscar libros relacionados con los proyectos que se trabajan a lo largo del curso.	Tutoras	Todo el curso

PLÁSTICA	• Modelar personajes en plastilina. • Picar y recortar siluetas de los personajes. • Escenarios para representar. • Hacer marionetas y títeres.	Tutoras	Todo el curso
MÚSICA	• Audiciones de cuentos (audiocuentos)	Especialista de Música	Todo el curso
INGLÉS	• Lectura de cuentos en inglés por parte del maestro. • Cuentacuentos con marionetas. • Aprendizaje de canciones y chants relacionados con los cuentos.	Especialista de Inglés	Todo el curso
EXPRESIÓN CORPORAL	• Representación de personajes de cuentos para que los demás lo adivinen. • Movernos como si fuéramos...	Tutoras	Todo el curso
EXPRESIÓN ORAL	• Poesías. • Retahílas. • Trabalenguas. • Los niños a través de imágenes secuenciadas se van inventando un cuento.	Tutoras	Todo el curso
LÓGICO-MATEMÁTICA	• Ordenar un cuento desde el principio hasta el final o desde un momento dado de la historia.	Tutoras	Todo el curso
RELIGIÓN	• Cuentacuentos.	Especialista de Religión	Todo el curso
ACTIVIDADES PARA FAVORECER LA COLABORACIÓN FAMILIA- CENTRO	El libro de las profesiones. Se elaborará un libro de aula en el que, junto con la familia, escribirán la profesión del padre, de la madre, de otro familiar...Podrán añadir dibujos o fotos y escribir palabras de materiales que utilizan para desempeñar su trabajo para luego compartir con el resto de compañeros.	Familias	A partir del 2º trimestre

b) Primer Ciclo de Primaria.

PRIMER CICLO DE PRIMARIA	ACTIVIDADES DISEÑADAS	RESPONSABLE	DURACIÓN
--------------------------	-----------------------	-------------	----------

LENGUA	• Lectura dirigida y colectiva, bien articulada, en voz alta de diferentes tipos de texto, con actividades y juegos previos y posteriores a la lectura. • Lectura de libros en los que aparezcan diferentes profesiones. • Relatar oralmente un libro leído. • Lecturas sobre la igualdad de género. • Contar palabras de una oración • Poner título a lecturas realizadas. • Asociar el texto con la imagen de un cuento y secuenciarlo. • Uso de la biblioteca de aula. • Uso la biblioteca del centro. • Lectura individual y actividades de comprensión lectora mediante fichas de lectura diseñadas. • Entregar las fichas o actividades de los libros leídos a lo largo del curso.	Tutores o maestros que impartan la materia.	Todo el curso.
MATEMÁTICAS	• Lectura en voz alta de los problemas y trabajo de comprensión de los mismos. • Identificación de los datos de un problema. • Reconocimiento de la pregunta de un problema. • Interpretación de los signos matemáticos (+, -, =, >, <). • Inventar un problema a partir de uno dado.	Tutores o maestros que impartan la materia.	Todo el curso.
CIENCIAS NATURALES Y SOCIALES	• Lectura individual y/o colectiva de temas y actividades tales como: buscar palabras claves en un texto. • Lectura y comprensión de los conceptos de las unidades didácticas. • Elaboración de esquemas y resúmenes de las unidades didácticas. • Buscar información concreta en internet.	Tutores o maestros que impartan la materia.	Todo el curso.
INGLÉS	• Dramatización de historias leídas. • Lectura de cuentos sencillos y frases con preguntas de comprensión en inglés. • Lectura de canciones, cuentos y chants. • Reconocimiento y lectura del vocabulario trabajado en las distintas unidades.	Maestro-especialista.	
MÚSICA	• Lectura de pequeños poemas, refranes,.. en diferentes tonos (agudo, grave, medio),	Maestro-especialista.	

	matices (piano, fuerte, mesoforte), aire (espacio, rápido...) • Instrumentación de cuentos. • Lectura de canciones y cuentos musicales. • Lectura de pequeños poemas, refranes,.. en diferentes tonos (agudo, grave, medio), matices (piano, fuerte, mesoforte), aire (espacio, rápido...)		
PLÁSTICA	• Representación mediante técnicas plásticas de los textos.	Tutores o maestros que impartan la materia.	Todo el curso.
EDUCACIÓN FÍSICA	• Interpretación de cuentos a través de la expresión corporal y el gesto.	Maestro-especialista.	
RELIGIÓN	• Cuentacuentos. • Relatos bíblicos sencillos.	Maestro-especialista.	
ACTIVIDADES ADAPTADAS A LA DIVERSIDAD	• Iniciación a la lectura con Sistemas Alternativos de Comunicación (pictogramas, ideogramas...). • Adaptación de textos. • Uso de las TIC para motivar el uso de textos escritos		
ACTIVIDADES PARA FAVORECER LA COLABORACIÓN FAMILIA-CENTRO	• Apoyar a sus hijos con la lectura de cuentos. • Uso con los padres de las bibliotecas públicas más cercanas y actividades de cuentacuentos que en ellas se ofrecen. • Apoyar la labor de la escuela con su ejemplo, comprando libros, creando una rutina lectora...	Familias	Todo el año
ACTIVIDADES DE ANIMACIÓN A LA LECTURA	Registro de lectura. Se proponen varias opciones para que en cada aula, según las características, <u>se elija la más apropiada</u>. Estas propuestas estarán relacionadas con el eje temático elegido para este curso: LAS PROFESIONES. a) Lectorómetro: se colocará en el aula un lectorómetro a nivel individual (cada niño el suyo) cada maestro puede decidir qué tipo de lectorómetro usar. b) Cartilla con cromos: se podrá elaborar una cartilla en la que se irán pegando los cromos de		

	profesiones que cada niño gane por la lectura de cada libro que realice (o los acordados en clase). c) Puzzle: cada trimestre se puede elegir una imagen de una profesión, dividirla en tantas partes como libros quiera el maestro que lea y darles una cada vez que entreguen una ficha de lectura. Las irán pintando y al final del trimestre tendrán el puzzle completo. d) Circuito: se dibujará una ciudad donde aparezcan diferentes edificios (relacionados con diferentes profesiones) y cada alumno tendrá un avatar que avanzará por los diferentes edificios hasta llegar a la meta (cada vez que entregue una ficha de un libro). e) Registro diario: Mensualmente se entrega una ficha con 30-31 dibujos en función del mes para que cada día que lean 15 minutos o más coloreen un dibujo. A final de mes reciben un premio aquellos que hayan leído casi todos los días. Cada maestro podrá elegir entre realizar solo una opción, combinar el lectómetro con una de las otras opciones; o lo que se ajuste más a su aula.		
ACTIVIDADES PARA FOMENTAR LA LECTURA A TRAVÉS DE LAS TIC	• Uso de la plataforma MAGOS como herramienta para la motivación y mejora de la lectura.	Tutores o maestros que impartan la materia.	A partir del 2º trimestre.

c) Segundo Ciclo de Primaria.

SEGUNDO CICLO DE PRIMARIA	ACTIVIDADES DISEÑADAS	RESPONSABLE	DURACIÓN
LENGUA	Además de las diseñadas para primer ciclo: • Dinamización de la biblioteca de aula. • Lecturas sobre la igualdad de género. • Seguir instrucciones sencillas e itinerarios (por ej. Para localizar un objeto escondido).	Tutores o maestros que impartan la materia.	Todo el curso

	• Resolver adivinanzas. • Completar frases con palabras. • Escribir frases/ textos a partir de dibujos.		
MATEMÁTICAS	• Cambiar los datos de un problema. • Invención y lectura de problemas matemáticos.	Tutores o maestros que impartan la materia.	Todo el curso
CIENCIAS NATURALES Y SOCIALES	• Búsqueda de información en diccionarios, enciclopedias, Internet, periódicos, revistas... • Confección de dibujos a partir de una lectura u observación directa del medio.	Tutores o maestros que impartan la materia.	Todo el curso
INGLÉS	• Narración de cuentos y preguntas de comprensión en inglés. • Lectura de canciones, cuentos y chants. • Reconocimiento y lectura del vocabulario trabajado en las distintas unidades.	Maestro-especialista.	Todo el curso
MÚSICA	• Narración de cuentos y preguntas de comprensión en inglés. • Lectura de canciones, cuentos y chants. • Reconocimiento y lectura del vocabulario trabajado en las distintas unidades.	Maestro-especialista.	Todo el curso
PLÁSTICA	• Lecturas como base argumental de propuestas artísticas y creativas.	Tutores o maestros que impartan la materia.	Todo el curso
EDUCACIÓN FÍSICA	• Lectura de las normas y los documentos técnicos y tácticos de las diferentes actividades de clase. • Lectura de historias y noticias relacionadas con las actitudes vinculadas a la educación física y al deporte.	Maestro-especialista.	Todo el curso
RELIGIÓN	• Lectura de pasajes bíblicos del antiguo y nuevo testamento.	Maestro-especialista.	Todo el curso
ACTIVIDADES ADAPTADAS A LA DIVERSIDAD	• Continuación a la lectura con Sistemas Alternativos de Comunicación (pictogramas, ideogramas...). • Adaptación de textos. • Uso de las TIC para motivar el uso de textos escritos.		Todo el curso

ACTICVIDADES PARA FAVORECER LA COLABORACIÓN FAMILIA- CENTRO	• Apoyar a sus hijos con la lectura de textos propuestos en clase. • Uso con los padres de las bibliotecas públicas más cercanas y actividades de cuentacuentos que en ellas se ofrecen. • Apoyar la labor de la escuela con su ejemplo, comprando libros, creando una rutina lectora...		Todo el curso
ACTIVIDADES DE ANIMACIÓN A LA LECTURA	• Ruleta lectora. Cada vez que un alumno lea un libro podrá ir a por el quesito o la ruleta lectora y o bien tirar el dado o girar la ruleta y elaborar la actividad que le toque sobre el libro que ha leído. El quesito se puede rellenar con las siguientes actividades: cartel publicitario, poema, teatrillo, trabalenguas, ficha de lectura... • Registro de lectura. Se proponen varias opciones para que, en cada aula, según las características, <u>se elija la más apropiada</u>. Estas propuestas estarán relacionadas con el eje temático elegido para este curso: LAS PROFESIONES. a) Lectómetro: se colocará en el aula un lectómetro a nivel individual (cada niño el suyo) cada maestro puede decidir qué tipo de lectómetro usar. b) Cartilla con cromos: se podrá elaborar una cartilla en la que se irán pegando los cromos de profesiones que cada niño gane por la lectura de cada libro que realice (o los acordados en clase). c) Puzle: cada trimestre se puede elegir una imagen de una profesión, dividirla en tantas partes como libros quiera el maestro que lea y darles una cada vez que entreguen una ficha de lectura. Las irán pintando y al final del trimestre tendrán el puzle completo. d) Circuito: se dibujará una ciudad donde aparezcan diferentes edificios (relacionados con diferentes profesiones) y cada a alumno tendrá un avatar que avanzará por los diferentes edificios hasta llegar a la meta (cada vez que entregue una ficha de un libro).		

	e) Registro diario: Mensualmente se entrega una ficha con 30-31 dibujos en función del mes para que cada día que lean 15 minutos o más coloreen un dibujo. A final de mes reciben un premio aquellos que hayan leído casi todos los días. • Cada maestro podrá elegir entre realizar solo una opción, combinar el lectómetro con una de las otras opciones; o lo que se ajuste más a su aula.		
ACTIVIDADES PARA FOMENTAR LA LECTURA A TRAVÉS DE LAS TIC	• Uso de la plataforma MAGOS como herramienta para la motivación y mejora de la lectura.	Tutores o maestros que impartan la materia.	Todo el curso A partir del 2º trimestre

d) Tercer Ciclo de Primaria.

TERCER CICLO DE PRIMARIA	ACTIVIDADES DISEÑADAS	RESPONSABLE	DURACIÓN
LENGUA	Además de las diseñadas para primer ciclo: • Lectura en el aula de periódicos, libros de poesías... • Lectura de libros de la biblioteca de aula durante la jornada lectiva... • Lectura colectiva de relatos con reflexión e intercambio de opiniones sobre el mismo. • Recopilación de noticias naturales y/o locales que los niños/as aportan.	Tutores o maestros que impartan la materia.	Todo el curso.
MATEMÁTICAS	• Búsqueda de curiosidades matemáticas. • Elaboración e invención de problemas. • Elaboración de plantillas para la resolución de problemas. • Ordenar las partes de un problema para conseguir un resultado lógico.	Tutores o maestros que impartan la materia.	Todo el curso.
CIENCIAS NATURALES Y	• Préstamo de revistas en bibliotecas e intercambio entre los alumnos.	Tutores o maestros que	Todo el curso.

SOCIALES	• Búsqueda y lectura de biografías de personajes importantes de la ciencia. • Juegos de vocabulario y crucigramas. • Interpretación de símbolos y leyendas en mapas.	impartan la materia.	
INGLÉS	• Búsqueda de información sobre eventos, curiosidades, ciudades de habla inglesa... • Ordenar fragmentos de un texto y respuesta a preguntas de comprensión. • Escuchar, completar, ordenar y entender canciones tradicionales y de actualidad. • Visualización de vídeos relacionados con la cultura inglesa para dar respuesta a preguntas de comprensión en inglés.	Maestro-especialista.	Todo el curso.
MÚSICA	• Elección de un párrafo poniendo ritmo y melodía al texto. • Búsqueda y lectura de biografías de músicos.	Maestro-especialista.	Todo el curso.
PLÁSTICA	• Leer, ordenar e interpretar los pasos para conseguir la composición.	Tutores o maestros que impartan la materia.	Todo el curso.
EDUCACIÓN FÍSICA	• Lectura de las normas y los documentos técnicos y tácticos de las diferentes actividades de clase. • Lectura de historias y noticias relacionadas con las actitudes vinculadas a la educación física y al deporte.	Maestro-especialista.	Todo el curso.
RELIGIÓN	• Préstamo de cuentos por parte del profesor e intercambio entre los alumnos. • Lectura de pasajes bíblicos del antiguo y nuevo testamento con preguntas comprensivas y expresivas.	Maestro-especialista.	Todo el curso.
ACTIVIDADES ADAPTADAS A LA DIVERSIDAD	• Adaptar textos a las capacidades y necesidades de los alumnos. • Realizar juegos del lenguaje.		Todo el curso.
ACTIVIDADES PARA FAVORECER LA COLABORACIÓN	• Apoyar a sus hijos con la lectura de textos propuestos en clase. • Uso con los padres de las bibliotecas públicas más cercanas y actividades de cuentacuentos que en ellas se ofrecen.		Todo el curso.

FAMILIA- CENTRO			
ACTIVIDADES DE ANIMACIÓN A LA LECTURA	• Ruleta lectora. Cada vez que un alumno lea un libro podrá ir a por el quesito o la ruleta lectora y o bien tirar el dado o girar la ruleta y elaborar la actividad que le toque sobre el libro que ha leído. El quesito se puede rellenar con las siguiente actividades: cartel publicitario, poema, teatrillo, trabalenguas, ficha de lectura... • Registro de lectura. Se proponen varias opciones para que en cada aula, según las características, <u>se elija la más apropiada</u>. Estas propuestas estarán relacionadas con el eje temático elegido para este curso: LAS PROFESIONES. a) Lectómetro: se colocará en el aula un lectómetro a nivel individual (cada niño el suyo) cada maestro puede decidir qué tipo de lectómetro usar. b) Cartilla con cromos: se podrá elaborar una cartilla en la que se irán pegando los cromos de profesiones que cada niño gane por la lectura de cada libro que realice (o los acordados en clase). c) Puzle: cada trimestre se puede elegir una imagen de una profesión, dividirla en tantas partes como libros quiera el maestro que lea y darles una cada vez que entreguen una ficha de lectura. Las irán pintando y al final del trimestre tendrán el puzle completo. d) Circuito: se dibujará una ciudad donde aparezcan diferentes edificios (relacionados con diferentes profesiones) y cada a alumno tendrá un avatar que avanzará por los diferentes edificios hasta llegar a la meta (cada vez que entregue una ficha de un libro). e) Registro diario: Mensualmente se entrega una ficha con 30-31 dibujos en función del mes para que cada día que lean 15 minutos o más coloreen un dibujo. A final de mes reciben un premio aquellos que hayan leído casi todos los días. • Cada maestro podrá elegir entre realizar solo una opción, combinar el lectómetro con una de las otras opciones; o lo que se ajuste más a su aula.		Todo el curso.

ACTIVIDADES PARA FOMENTAR LA LECTURA A TRAVÉS DE LAS TIC	• Uso de la plataforma MAGOS como herramienta para la motivación y mejora de la lectura. • Uso de la herramienta FICTION EXPRES y Leocyl, facilitadas por la Junta de Castilla y León.	Tutores o maestros que impartan la materia.	

8.2. Actividades extraescolares y complementarias.

a) Fechas significativas.

- Día de las bibliotecas. 24 de octubre.

Actividad *¿Dónde lo escuché?* Haremos una selección de cuentos de los que extraeremos algunas frases características de esa narración para que los alumnos asocien cada oración con la portada de su libro.

- Navidad. Diciembre

Actividad *Concurso de postales*. Como cada curso, realizaremos un concurso de postales para trabajar con ellos este formato de texto tan llamativo. En función del nivel les ofreceremos expresiones- modelo para rellenar la postal o dejaremos que den rienda suelta a su creatividad para rellenarlas de forma espontánea. Este año coincidiendo con el eje temático, *De mayor quiero ser...* acordaremos en CCP si las postales de cada curso serán una herramienta de una profesión decorada con motivos navideños, un profesional caracterizado... en función de lo que consideremos más original y motivador.

- Carnaval. 13 de febrero.

Realizaremos un desfile con disfraces que prepararemos sobre distintas profesiones aprovechando la temática para aprender poesías, canciones, bailes... acordes a esta temática. También valoraremos realizar una Patarrona durante esa semana para trabajar las rimas de una forma llamativa.

- Día del libro. 23 de abril

Actividad. *Mi rincón de lectura favorito*. Entregaremos una ficha en la que tendrán que pegar una foto de ellos mismo con un libro en el lugar de su casa donde suelen leer. Explicarán a sus compañeros por qué les gusta leer allí y utilizaremos sus producciones

para decorar los pasillos del centro.

Este plan queda abierto para recoger todas las actividades que a lo largo del curso puedan surgir en las diferentes reuniones, y que el equipo docente considere interesante realizar para cumplir los objetivos que nos hemos planteado en relación al fomento de la lectura.

b) Salidas.

- La ventana cinéfila.

Del 23 de octubre al 30 de noviembre. Visionado en el aula de diferentes películas facilitadas a través de la Seminci.

- Biblioteca Gloria Fuertes.

Visita solicitada al Ayuntamiento sin confirmación de fecha exacta.

8.3. Actividades dirigidas al profesorado.

Una parte importante del uso de la biblioteca es el préstamo de libros. Los profesores son los encargados de hacerlo.

El profesorado será el encargado de llevar a cabo las siguientes actividades:

- Buscar recursos destinados a desarrollar el Plan de lectura.
- Pasar las fichas a los alumnos.
- Elaborar los materiales necesarios para desarrollar el Plan de lectura.
- Dedicar en el aula el tiempo establecido para la lectura.
- Programar las actividades necesarias en cada ocasión.
- Hacer un seguimiento del Plan de lectura, registrando los resultados obtenidos.
- Elaborar la parte correspondiente del informe inicial y final.
- Dinamizar el préstamo de libros de la biblioteca de centro.

9. LA BIBLIOTECA ESCOLAR.

9.1. Características de la biblioteca escolar.

La biblioteca es una sala situada en la primera planta del edificio de usos múltiples, con buena iluminación. Tiene unos 6.000 ejemplares catalogados, mesas y sillas para acoger a los alumnos, así como un rincón ambientado para los más pequeños.

Intentamos que cumpla con las condiciones que se necesitan para leer; queremos que sea un lugar agradable, estimulante, cómodo y luminoso.

Cuenta con una mesa en la que está el ordenador, usado para el cambio de libros, con un lector láser. Durante este curso, nos planteamos implementar el uso del programa Abies, que todos los maestros deben conocer como usuarios. Es el equipo de coordinación el encargado de dar a conocer su uso...

Continuamente estamos decorando con carteles, ilustraciones, frases... pretendiendo en todo momento crear un lugar agradable, que invite a la lectura.

Hace años nos acompañan "Gonzalito" y "Cordobita", nuestras mascotas, una hembra de búho y un hipopótamo, elegidos por votación entre los dibujos presentados por los alumnos en un concurso.

Contamos con un horario de uso para que cada clase disponga de una hora a la semana para asistir a la biblioteca y poder intercambiar libros.

9.2. Depósito de recursos.

Los libros están colocados en estanterías, clasificados por colores y adaptados a los diferentes niveles.

Además, fomentaremos el uso aula científico-didáctica en la que hay fondos de consulta y otros materiales de uso conjunto, que no se pueden sacar del aula salvo que sea con autorización de un profesor.

Se pretende ampliar, como cada curso, el número de volúmenes que hay en la biblioteca, actualizando los fondos y retirando aquellos que están en mal estado o ya no responden a las necesidades de los alumnos. Para ello, seleccionaremos los títulos a incluir de dos formas: para Infantil y Primer Ciclo de Primaria, haremos una selección de libros y cuentos sobre distintas profesiones, coincidiendo con el eje temático del curso para hacerles llegar propuestas relacionadas con este tema de interés que queremos fomentar; para Segundo y Tercer Ciclo, durante el primer trimestre crearemos un buzón de sugerencias para que depositen sus sugerencias y recomendaciones para que puedan contar con ellos a partir de enero.

Continuamente estamos decorando con carteles, ilustraciones, frases... pretendiendo en todo momento crear un lugar agradable, que invite a la lectura.

Hace años nos acompañan “Gonzalito” y “Cordobita”, nuestras mascotas, una hembra de búho y un hipopótamo, elegidos por votación entre los dibujos presentados por los alumnos en un concurso.

9.3. Utilización de las TIC.

Además de las herramientas mencionadas en el apartado 8.1. de actividades dirigidas al alumnado, MAGOS y FICTION EXPRESS, este curso queremos formarnos en el uso del programa Abies para el préstamo de libros para continuar con la actualización del catálogo de ejemplares y utilizarlo como herramienta de préstamo.

9.4. Relación con otras instituciones.

El Centro colabora con instituciones del barrio y de la ciudad como otros centros educativos, el Centro Cívico Canal de Castilla, las bibliotecas municipales como la Biblioteca Gloria Fuertes, la asociación “La barcaza”, distintas editoriales...

10. RECURSOS NECESARIOS

Además de los recursos mencionados, como la biblioteca de centro y los 6000 ejemplares, contamos con mobiliario nuevo en la sala de lectura. No menos importante es contar con la colaboración de todo el profesorado para hacer desdobles que faciliten el intercambio de libros en pequeños grupos que da lugar a una atención más individualizada para hacer recomendaciones y otras actividades, para implicarse en la realización de todas las actividades propuestas y para hacer y compartir sugerencias que pueden resultar útiles para todo el centro.

A pesar de tener una buena base, consideramos necesario:

- Incorporar a la biblioteca, anualmente, títulos relacionados con el eje temático que resulten motivadores.
- Aumentar los ejemplares de la biblioteca con títulos más actualizados.
- Añadir varios libros de un mismo título para el trabajo de la lectura conjunta
- Adquisición de materiales de papelería para realizar todas las actividades que planteamos.
- Crear en el rincón de Infantil de la biblioteca un espacio para dotar de cuentos específicos para usar no solo para su lectura sino para su manipulación (supervisada

en el caso del pop up, o los que contienen materiales o piezas), búsqueda, juego.

11. SEGUIMIENTO Y EVALUACIÓN DEL PLAN

Se llevará a cabo una evaluación inicial al comienzo del curso y una evaluación final a su finalización.

La evaluación inicial tendrá como finalidad la recogida de información sobre hábitos lectores, lectura en diferentes formatos y sobre utilización y frecuencia en el uso de bibliotecas.

La coordinadora del plan, con las aportaciones de los equipos de ciclo, elaborará el informe de evaluación inicial de centro.

A lo largo del curso se evaluarán los distintos aspectos trabajados, con una observación continuada por parte de quien corresponda en cada caso: tutores, bibliotecario/a, equipos docentes, claustro de profesores...

En el mes de junio, la evaluación final reflejará el grado de consecución de los objetivos propuestos, las competencias desarrolladas, el desarrollo de las actividades contempladas en el plan, el aprovechamiento de la biblioteca, las principales estrategias utilizadas, así como la forma de llevarse a cabo el seguimiento del plan.

La coordinadora, con las aportaciones de los equipos docentes de cada ciclo, elaborará el informe de evaluación final, cuyo contenido se incluirá en la memoria anual que será remitida a la Dirección Provincial de Educación, sirviendo como referente para la revisión del plan en el curso siguiente.

ANEXO. INFORME DE EVALUACIÓN INICIAL DE LECTURA

Los hábitos lectores de los alumnos del centro se reducen, en muchos casos a los momentos en los que trabajamos la lectura en el centro, sobre todo en los primeros cursos de Primaria. En los últimos cursos aumentan los alumnos que leen en casa y hacen uso de las bibliotecas de los barrios para hacerse con ejemplares que les interesan, tienen gustos definidos y empiezan a crear un hábito lector. El formato, en la mayoría de los casos es el cuento o novela narrativa, aunque también hay un porcentaje que conoce y maneja los cómics.

Cada grupo tiene asignada una hora semanal para asistir a la biblioteca del centro para elegir y cambiar libros, aunque el resto del horario la biblioteca esta disponible para cualquier actividad relacionada con la lectura que el tutor o cualquier especialista quiera realizar.

En cuanto al nivel de lector, tras las evaluaciones iniciales sacamos las siguientes conclusiones de cada grupo:

1º DE PRIMARIA

La mayoría de los alumnos comienzan la etapa leyendo, aunque lo hacen silabeando y con poca fluidez como para entender lo que leen, por lo que no podemos afirmar que tengan un buen nivel de comprensión lectora. Dos alumnos de la clase todavía no reconocen todas las letras y les cuesta leer frases cortas sin dudar ni cometer errores.

2º DE PRIMARIA

Excepto 6 alumnos que todavía no reconocen todas las letras, de los cuales tres ya empiezan a leer frases cortas, sencillas y con sílabas directas, el resto reconoce y lee todas las letras sin apenas errores. No obstante, varios aún silabea y a todos les cuesta leer con la entonación adecuada. Solo hay un alumno que lee con fluidez y adecuada entonación. Les falta ritmo a causa de la falta de hábito, muchos de ellos, leían mejor al finalizar el curso pasado.

Aproximadamente la comprensión de la mitad de la clase es adecuada cuando las respuestas a las preguntas están claramente explicadas en el textos. Aunque les cuesta hacer inferencias sabes extraer la idea general de un texto. El resto la mayoría de las veces necesita ayuda para buscar la información y comprender lo que ha leído.

3º DE PRIMARIA

Aunque algunos todavía silabeen, poco a poco van adquiriendo velocidad esperando que en este curso lean más rápido y disminuyan sus dificultades en la entonación, pausas y signos de puntuación que reforzaremos.

En líneas generales la comprensión lectora es baja para un nivel de 3º.

4º DE PRIMARIA

Dentro del grupo hay una gran diversidad de niveles en cuanto a velocidad, entonación y, por estar relacionado, también en comprensión.

Además de un alumno, de minoría étnica, que empieza a reconocer todos los fonemas y a leer algunas frases con muchas dudas, dos tienen bastantes dificultades de comprensión, pero el resto tiene mejor nivel.

5º DE PRIMARIA

La velocidad lectora siempre puede mejorar, pero es buena. No hay importantes diferencias entre unos alumnos y otros si no tenemos en cuenta los casos que presentan dificultades de aprendizaje.

El ritmo y entonación en general es bastante adecuado, salvo en dos o tres casos puntuales. Hay que reforzar el correcto uso de las pausas en los diferentes signos de puntuación, interrogación y exclamación.

La comprensión lectora es satisfactoria, aunque según el nivel de aprendizaje que muestra el alumnado se puede esperar un grado de comprensión mayor.

6º DE PRIMARIA

La mitad de la clase tiene una velocidad de lectura aceptable. El resto tiene un nivel de lectura bajo para su curso. Una de las alumnas con necesidades educativas no tiene aún adquirida la lectoescritura.

Algunos de los alumnos con más dificultades asisten a clases de PT, AL y Compensatoria. En general les sigue faltando ritmo y entonación, hay que reforzar las pausas y los diferentes signos de puntuación, interrogación y exclamación.

En cuanto a comprensión, no se detectan carencias graves, el nivel es aceptable en la mayoría de los casos, aunque hay otros que presentan dificultades, originadas fundamentalmente por la escasa velocidad, entonación lectora y errores de lectura (omisiones, inversiones...) que dificultan el entendimiento general del texto. Un reducido número de alumnos necesitarán un mayor apoyo en este aspecto.