



I TORNEO CULTURAL «AREA - 5»

GRAN PREMIO CAJA DE AHORROS
PROVINCIAL DE VALLADOLID

Organiza: ARGOS VERGARA

Patrocinada: «EL NORTE DE CASTILLA»
RADIO VALLADOLID, Cadena SER

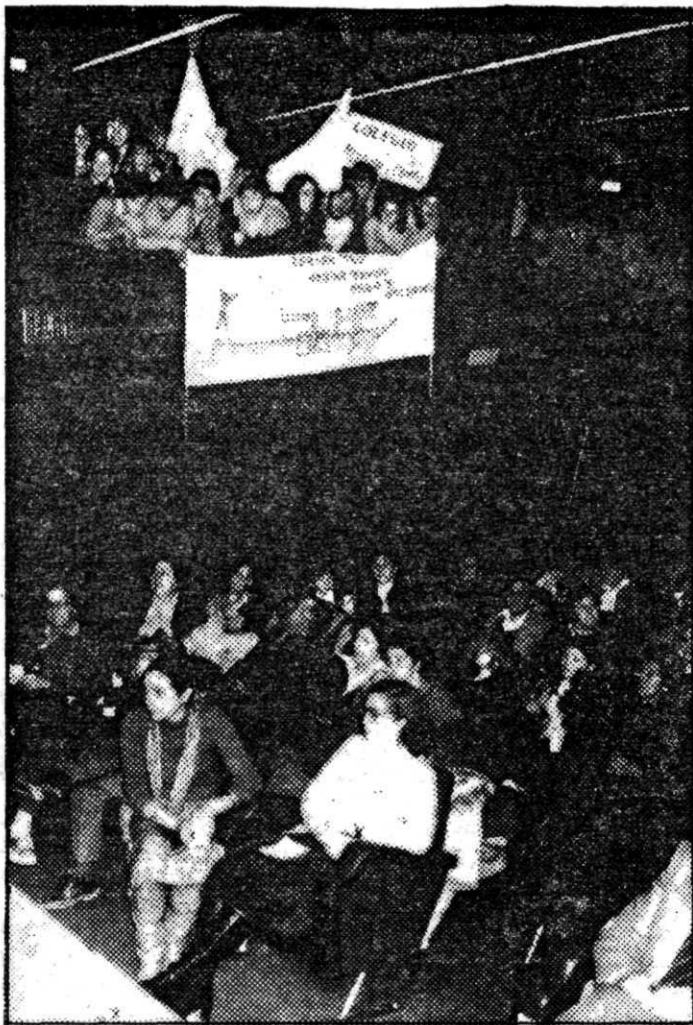


Otro nuevo encuentro del Torneo Cultural Area 5 se ha celebrado, encuentro en el que se han enfrentado en primer lugar a las 9.30 el Colegio Gonzalo de Córdoba obteniendo 33 puntos frente al Salvador que obtuvo 37 puntos. A continuación a las 11 horas lo hicieron los colegios Cervantes de Medina del Campo obteniendo 42 puntos frente al Colegio XXV Años de Paz de nuestra ciudad que obtuvo 25 puntos.

Una vez más queremos hacer mención de ese gran entusiasmo y alegría que pueda respirarse con la presencia de todos estos pequeños que cada sábado abarrotan el salón de la Caja de Ahorros Provincial.

Queremos también recordar a los chicos que con tanta ilusión se presentan en el Torneo con las pancartas que lo tenemos muy en cuenta ya que a los mejores hay destinado una serie de premios.

Así pequeños que ánimo y a participar en este bonito juego del que esperamos que todos os sintáis orgullosos.



La gran hinchada con sus respectivas pancartas, precisamente a las que aludimos en esta página

SENTIDO DEL DEBER Y DE LA RESPONSABILIDAD

Mentiría si no dijera mi sorpresa al ser requerido para que nuestro Colegio participara en el Primer Torneo Cultural «Area 5». En principio me causó buena impresión la idea del concurso y me dije: Participemos y aquí estamos.

No es muy frecuente que en actos como este se tenga en cuenta a los de los «pueblos» y por ello y sin que esto sea dar coba a nadie, vaya por adelantado nuestro agradecimiento a «Area 5» y a las demás entidades que apoyan esta competición al haberse fijado en nosotros.

Como la empresa es común a profesores y alumnos ambos asumimos la responsabilidad y el deseo de hacerlo lo mejor posible. Todos sentimos la necesidad de poner las manos sobre el arado para arar profundamente una nueva semilla. La obligación cumplida fomenta nuestra esperanza y todos juntos vamos a intentarlo.

Mi primer objetivo fue queridos alumnos el de marcaros y tener como máximo el «sentido del deber y de la responsabilidad». Se os ha dicho muchas veces que tenéis que formaros y adquirir una cultura que será la que el día de mañana os abra las puertas de la Sociedad. Pero la cultura no es algo que se consiga con un estudio de días o de horas; es algo que hay que moldear, como hace en barro un buen escultor, minuto a minuto, a través de toda la vida. Vuestra formación cultural sólo puede lograrse a base de muchos sacrificios y privaciones. Este «Torneo» en el que participáis es una buena prueba de ello. Os estáis preparando para él, ¿pero tendremos la dicha de ver coronada vuestra estupefacta labor? Pronto lo sabremos,



pero sea cual fuere el resultado, tened muy presente que vuestros profesores saborean vuestros triunfos al igual que les duelen vuestros fracasos, y esto que no puede improvisarse porque las cosas del corazón no se improvisan, es nacido por un cariño que siempre sentimos hacia vosotros.

¡Magnífico espectáculo el que contemplamos los sábados en el Salón de Actos de la Caja de Ahorros Provincial!

Chiquillos de distintos colegios de Valladolid y provincia en una noble competencia de conocimientos y a su vez de saber estar. Los muchachos que han perdido en su participación, pero que noblemente han dado la mano felicitando a sus contrincantes. La de otro equipo que al ser su adversario un colegio femenino ha cedido elegantemente a que fuera la muchacha capitana quien eligiera campo, pancartas animando cada uno a los suyos con su chispa de gracia e ingenio, canciones algunas de ellas

verdaderamente deliciosas para el ambiente de fiesta que allí se vive.

Todo esto no puede pasar desapercibido porque en ello se ve la mano de quienes, dedicándonos a la noble tarea de «hacer hombres», procuramos inculcar a nuestros alumnos que la obra más grandiosa que un hombre puede llegar a hacer en este mundo, es la de formarse y sacar el máximo partido de sí mismo; la de esculpirse, la de llegar a conseguir y ser un verdadero hombre hecho y derecho con personalidad y dignidad propias.

Sinceramente reconozco que este «Torneo» es una buena experiencia y a los que nos está tocando vivirla por participar en él, una lección más que no olvidaremos fácilmente. Ha conseguido implicar en el mismo con afán constructivo a padres, educadores y alumnos, pues todos vivimos estos momentos alegres y emocionantes que en una verdadera actividad extraescolar nos hemos comprometido durante unos meses.

A cuantos alumnos participáis en el concurso «Area 5» junto a mi felicitación por el mero hecho de participar lo cual ya es un honor — independiente de la clasificación que obtengáis —, vais a permitirme que os dé una consigna: Fomentad el trabajo en vuestro estudio encaminado a profundizar en vosotros ese espíritu de «deber y responsabilidad» y conseguiréis que esta vida sea más fácil y agradable.

Enhorabuena y adelante.

BASILIO BARBADO REYO
Director del Colegio «Cervantes», Medina del Campo

LOCAL

Hoy, Carlos Puebla en el Teatro Valladolid

MAÑANA, PRIMER CONCIERTO DE TOTI SOLER

En sesiones de tarde y noche, en el Teatro Valladolid, actuará Carlos Puebla acompañado de sus inseparables «Tradicionales». Del canto de Puebla se ha dicho que es una crónica viva de la Cuba castro. Los logros de la revolución, la exaltación de Fidel, los elogios a la Unión Soviética, los ataques a la OEA... son pieza clave en sus numerosas canciones. La música puesta al servicio de esos textos no podía ser otra que los ritmos más populares de la isla, como es la guajira.

Los recitales de Carlos Puebla, que llegó el pasado domingo a España en su enésima visita en los últimos años, están organizados por La Frasca.

MAÑANA, TOTI SOLER

Y como «días de mucho, vísperas de poco», mañana se presenta en Valladolid Toti Soler, pieza fundamental de la nueva música de este país desde los tiempos de «Pic-

Nic», «OM», etc. A las nueve de la noche el viernes, y a las diez y media el sábado, actuará Toti Soler, considerado el más ambicioso guitarrista de rock, que en esta ocasión contará con el acompañamiento del también guitarrista Feliú Gassull, joven como el Toti pero con un gran camino ya recorrido, como lo demuestra su excelente álbum grabado con Amargos, teclados de «Música Urbana» con el título de «Feliú i Joan Albert».

Los conciertos de Toti, organizados por el Taller de Cultura de Castilla-León en colaboración con el Ministerio de Cultura, tendrán lugar en el Teatro Valladolid y a buen seguro habrá en ellos oportunidad de conocer su reciente álbum «Laia», y un poco de sus anteriores trabajos recogidos en elepés tan fundamentales como «El cant monjo», donde se recogen sus experiencias flamencas; «El gat blanc» o el producto de su colaboración con Jordi Sabatés.

CULTOS

Jueves, 16 noviembre

Santos: Margarita de Escocia; Gertrudis, virgen; Rufino, Marcos, Valerio, Elpidio, Marcelo, Eustaquio, mártires; Edmundo, Fidenio, Euquerio, obispos; Otmario, abad. Afán, Inés, Agustín, Felicidad mártires.

La misa y oficio divino son de feria de Santa Margarita de Escocia o de Santa Gertrudis. Color verde. Lecturas (Leccionario IV, páginas 671 y 410).

EN LA CATEDRAL

Misas rezadas desde las 8. A las 9.30, las horas canónicas y misa mayor.

SANTUARIO NACIONAL BASILICA DE LA GRAN PROMESA

Misas diarias en este Santuario-Basilica.

Por la mañana, misas rezadas: A las 8, 8.30, 9, 11 y 12. Por la tarde, a las 7.30 y 8.30.

A las ocho tendrá lugar el ejercicio eucarístico.

EXPOSICION DEL SANTISIMO

En Santiago.—La exposición diaria del Santísimo, a las 7.30 de la tarde, estación, rosario, reserva y misa a las 8.

EL VIERNES, JUNTA DE GOBIERNO DE LA UNIVERSIDAD

A las once de la mañana del viernes próximo se celebrará, en la sala de Juntas del rectorado, una reunión de la Junta de Gobierno de la Universidad, que contará por primera vez con la presencia del nuevo secretario general profesor De los Mozos.

Según hemos podido averiguar la Junta tratará sobre el tema de las seis convocatorias, que ha creado un cierto malestar entre el alumnado de algunas facultades y escuelas universitarias. Los alumnos han solicitado repetidas veces la ampliación de las cuatro convocatorias para que conceda por parte de las autoridades universitarias dos más como «gracia». Esta situación se ha producido ya en algunas Facultades por haberlas concedido la Junta de Facultad, pero en otra no. Ahora es posible que la Junta de Gobierno unifique criterios con respecto a este problema de las convocatorias.

EN EL MUSEO DE PINTURA HOY, PRESENTACION D «LA VOZ PENDIENTE DE UN HILO»

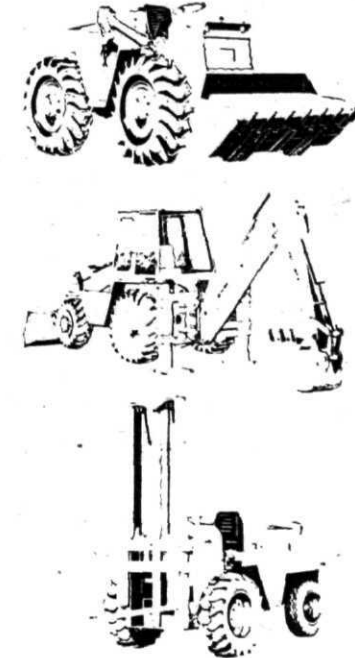
Hoy jueves, a las ocho de la tarde, en el piso alto del Museo de Pintura de la Pasión será presentado, el libro de poemas «La voz pendiente de un hilo...» de Nicomedes Sa y Ruiz de la Peña, por los rapso das de la Casa de Cervantes, Carmen Isabel Santamaría del Rey, Amparo Magdaleno de la Cruz, Santiago Quintan Vergara y Alfredo Quinter Moral, como una Mañana de la Biblioteca —la 787— que en esta ocasión se celebra fuera de su sede habitual. El libro museo de formas, ha aparecido en este año. Está integrado por 128 poemas, con más de 25.000 versos de diversa rima: redondillas, cuartetos, liras, décimas, yámbicos formados en espinelas, verso blanco, cuaderna vía, romances reales, octosílabos y heptasílabos de ritmo vario auténtico museo de formas formado por un prodigio de cadencias, de las que no se conciben hogaño, con dominio de la lengua de Castilla, con arranques muy tradicionales en la forma y muy nuevos en contenido, muy personal, en ocasiones.

Del poeta se ha dicho con reiteración que es un clásico viviente, por su dimensión humana, por su depurada técnica, rayana en el silogismo, y por su elevado concepto de la dimensión poética, equilibrada con magisterio de la armonía conocedor de las fuentes líricas universales y de nuestros poetas, desde los primitivos para acá, cualidades que pesan a la hora de soltar la pluma con garbo, dejando trisaca a las asnillas erasmianas, para decir lo que quiere y como lo quiere decir, todo sin salirse del campo lírico y retórico.

Se declamarán nueve poemas: verso blanco, con predominio de los escritos en rima perfecta y un romance octosílabo, para dar somera idea de contenido del libro.

La entrada es libre.

IMPORTANTE FABRICANTE NACIONAL DE MAQUINARIA PARA MOVIMIENTO DE TIERRAS Y MANUTENCION



DESEA:

ESTABLECER CONTACTOS CON FIRMAS QUE TENGAN ORGANIZACION PROPIA DE VENTAS Y SERVICIO POST-VENTA PARA LA DISTRIBUCION EXCLUSIVA

EN ESTA ZONA DE SUS FABRICADOS

Los interesados deben escribir con:

- Datos sobre organización.
- Medio de distribución.
- Volumen de su negocio.
- Bancos con que trabaja.

APARTADO DE CORREOS NUM. 188

DE CASTELLON DE LA PLANA



Muy importante el control de clases, compruebe la anotación por clase impartida